

Festival

Joséphine BAKER

LIVRES > FILMS > DÉBATS



Simone VEIL

Gisèle HALIMI

Geneviève ANTHONIOZ DE GAULLE

FEMMES DE COMBATS

Château des MILANDES

28 > 29 JUIN 2025



licra

licra.org/festival2025

ANTIRACISTE DEPUIS 1927



Entrée **GRATUITE**

> Visite du Château **14 €**

LE MOT DU PRÉSIDENT

L'année 2025 marque **un double anniversaire** : il y a 100 ans **Joséphine Baker** arrivait en France pour y créer "La revue nègre" qui la fera connaître au monde entier, et le 12 avril 1975, il y a 50 ans elle nous quittait.

Les combats de cette femme exemplaire n'ont jamais été autant d'actualité, et les valeurs de la République, l'universalité des droits et des devoirs sont au cœur des chantiers à mener pour permettre aux générations actuelles et à venir de vivre dans un monde meilleur et plus éclairé.

Ce sont là autant de raisons pour lesquelles nous célébrerons, en cette 3^e édition, **les femmes de combat** qu'ont été **Simone Veil, Geneviève Antonioz de Gaulle, Gisèle Halimi**, et tant d'autres, qui, à l'instar de **Joséphine Baker** tracent un chemin pour nous rassembler.



CLAUDE PIERRE-BLOCH

Vice-Président National de La Licra
Fondateur du Festival Joséphine BAKER

LES COMBATTANTES À L'HONNEUR



La Licra rassemble depuis 1927 des hommes et des femmes qui ont le principe de l'égalité chevillé à leurs convictions républicaines. Près d'un siècle plus tard, l'égalité en droits et en dignité des êtres humains demeure l'horizon militant impérieux de celles et ceux qui, en ces temps de turbulences et de crises, composent nos rangs.

Pour sa troisième édition, le Festival Joséphine Baker met à l'honneur les « femmes de combat » engagées pour les valeurs humanistes, celles-là même que notre association porte haut et fort, en agissant quotidiennement contre le racisme, l'antisémitisme et les discriminations. Militantes de l'émancipation, résistantes, combattantes de l'égalité, défenseuses de la laïcité... les femmes ont souvent été à l'avant-garde des grands combats pour l'universalité des droits, tout en demeurant injustement dans l'ombre.

C'est en reconnaissant leur place dans l'Histoire, c'est en refusant, aujourd'hui, toutes formes de discrimination les visant et en condamnant l'apartheid sexuel mis en œuvre par certains

régimes obscurantistes, que nous nous hissons à la hauteur de ces idéaux de justice et de fraternité.

Les 28 et 29 juin prochain, le Château des Milandes – qui fut la demeure de Joséphine Baker, déléguée internationale à la propagande de la Lica dans les années 1950 –, ouvrira grand ses portes à une manifestation où se mêleront des voix, des plumes, des mots et des mélodies, pour rendre hommage à ces femmes de combat et perpétuer le sens de leur engagement.

Je remercie Claude Pierre-Bloch, président du festival, toute son équipe et la section Licra Sarlat-Bergerac, vous convie, nombreux, à vivre ces deux journées passionnantes et vous souhaite à toutes et à tous d'excellentes festivités.

MARIO STASI

Président de la Licra

- JOSÉPHINE BAKER // 3
- PROGRAMME DU FESTIVAL // 4-5
- AUTEURS INVITÉS // 6-13
- PLAN D'ACCÈS & INFOS PRATIQUES // 14
- LA LICRA // 15



SON ENFANCE

1906 Joséphine Baker, de son vrai nom Freda Josephine McDonald naît le 3 Juin à Saint-Louis - Missouri (U.S.)

1919 Arrêt de sa scolarité et mariage à 13 ans.

EN ROUTE VERS LA CÉLÉBRITÉ

1922 Début de sa carrière de danseuse et d'actrice à Philadelphie et Broadway.

1925 Arrivée en France. Elle est la vedette du spectacle *La Revue Nègre*.

1927 Début de sa carrière de chanteuse.

1931 Succès de la chanson *J'ai deux Amours*.

RÉSISTANCE

1935 Brevet de pilote d'aviation.

1937 Prend la nationalité Française.

1938 S'ENGAGE DANS L'ACTION DE LA LICA, QUI DEVIENDRA LA LICRA EN 1980.

1940/44 Résistante, elle devient un agent du contre-espionnage Français et s'engage dans les services secrets de la France Libre.

1945 Médaille de la Résistance, Légion d'Honneur et Croix de Guerre (1939/45).



COMBAT CONTRE LE RACISME, L'ANTISÉMITISME ET POUR L'ÉMANCIPATION DES NOIRS

1947 Retour en Dordogne au Château des Milandes où elle adopte douze enfants de toutes origines qu'elle appelle sa tribu Arc-en-Ciel.

1963 Engagement dans la lutte contre le racisme et pour l'émancipation des noirs et soutien aux Mouvements Civique de **Martin Luther King**.

1975 Elle s'éteint à Paris le 12 Avril à 69 ans.

2021 LE 30 NOVEMBRE, JOSÉPHINE BAKER ENTRE AU PANTHÉON.

PROGRAMME

SAMEDI 28 JUIN / Ouverture 10h00 - 18h00

11h00 > 13h00 > **Dédicaces des Auteurs** > Espace Auteurs & Librairie

10h00 > 11h30 > **Table ronde 1 (salle de conférence) > Femmes de combat**
Sophie Couturier, Mona Jafarian, Émilie Frèche > **Modérateur** : Haïm Musicant

10h00 > 11h30 > **Projection > Dieu peut se défendre tout seul**
Réalisé par Isabelle Cottenceau, produit par et avec Richard Malka

Table ronde 2 (salle de conférence)
Philippe Val, Alain Jakubowicz, Nora Bussigny > **Modérateur** : Stéphane Nivet

14h30 > 16h00 > **Table ronde 3 (salle de conférence) > Joséphine Baker Universelle**
Brian et Jean-Claude Bouillon-Baker, Jacques Pessis, Viktor Laszlo > **Modérateur** : Laurent Kupferman

15h00 > 17h00 > **Dédicaces des Auteurs** > Espace Auteurs & Librairie

16h00 > 16h30 > **Hommage à Jean Pierre-Bloch, de tous les Combats**
à l'occasion du 120^e anniversaire de sa naissance par Haïm Musicant avec Elise Fajgeles, Muriel Quentin-Broder

16h30 > 17h30 > **Rencontre** > Nathalie Saint-Cricq et Patrice Duhamel > **Modérateur** : Bernard Ravet

PROGRAMME

DIMANCHE 29 JUIN / Ouverture 10h00 - 18h00

10h00 > 11h30 > **Atelier** > LA LICRA

10h30 > 13h00 > **Dédicaces des Auteurs** > Espace Auteurs & Librairie

11h00 > 12h30 > **Projection Débat 1 (salle de cinéma) > Documentaire : Fille de Harkis (52')**
Réalisatrice Lucie Boudaud

Table ronde 1 avec Lucie Boudaud, Yamina Chalabi, Mohand Hamoumou > **Modérateur** : Abraham Bengio

14h00 > 15h30 > **Joséphine et La Tribu Arc-en-Ciel**
avec les enfants de Joséphine Baker et Angélique de Labarre de Saint-Exupéry

14h30 > 17h00 > **Dédicaces des Auteurs** > Espace Auteurs & Librairie

16h00 > 17h30 > **Table ronde 2 (salle de conférence) > La Dordogne, terre de Résistance**
avec Jean-Luc Aubarbier, Romain Bondonneau, Christian Bélingard et Bernard Lachaise > **Modérateur** : Hervé Chassain

COMITÉ D'ORGANISATION

David PIERRE BLOCH • Patrick SALINIÉ • Sebastien BOUWY • Hervé CHASSAIN • Corinne FAYE •
Laurent KUPFERMAN • Emmanuelle SCHAUMANN • Philippe SIMONET • Jean Claude SCHAUMANN •
Pierre GRENOT • Didier MENDUNI • Raphaël PIERRE BLOCH

Le Comité tient à remercier, tout particulièrement,
Danièle PIERRE-BLOCH pour son travail de l'ombre, sa patience et sa gentillesse.

AUTEURS INVITÉS



Jean-Luc AUBARBIER

Ancien libraire au cœur du vieux Sarlat, est romancier : Il publie des romans historiques aux Presses de la Cité et des thrillers (**les aventures de Pierre Cavainac et Marjolaine Karadec**) chez City éditions. Son dernier thriller **L'évangile de Septimanie** paru

le 12 mars 2025 chez City est une enquête historique sur le personnage de Jésus.

Passionné par la philosophie et l'histoire des religions, il est également conférencier et chroniqueur littéraire (Page, France Bleu Périgord, Essor Sarladais, France 3 Aquitaine). **Les démons de sœur Philomène** ont été adaptés au cinéma par Jean-Pierre Denis sous le titre **Ici-Bas**.



Christian BELINGARD

Ancien journaliste originaire de Saint-Yrieix en Limousin, il est l'auteur de plusieurs ouvrages historiques et de deux romans biographiques (Editions Sud-Ouest). Sa trilogie **Les Acacias Blancs de Gelsa, Carmen & Emilio, Bella Ciao** a reçu le prix Périgord-Limousin le 28 août 2021 à Lanouaille (Dordogne).

A publié par la suite **Rosa ou les fantômes du passé** (2022) **Soleil Rouge sur Berlin** (2024), et **Libres dans leur tête** (2024) qui constituent la suite de ses recherches sur la seconde guerre mondiale.



Hélios AZOULAY

Romancier, poète, essayiste, mais également compositeur et clarinetiste, Hélios Azoulay est un artiste insaisissable. Parmi sa production littéraire, citons **L'enfer aussi a son orchestre** sur les musiques composées dans les camps dont il est devenu l'interprète de

référence avec l'Ensemble de Musique Incidentale qu'il dirige, et **Pour Tommy** (Le Rocher) où il révèle un livre pour enfant dessiné dans le ghetto de Terezín par Bedřich Fritta. Ses romans, **Moi aussi j'ai vécu** (Flammarion) et **Juste avant d'éteindre** (Le Rocher) ont tous deux été adaptés au théâtre. Son troisième opus romanesque, **Les reflets du hasard**, est sorti en septembre 2024 aux éditions du Rocher.



Romain BONDONNEAU

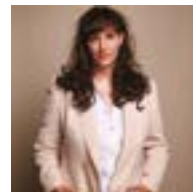
Président-fondateur des Éditions du Ruisseau, il est aussi l'auteur de nombreux ouvrages sur les patrimoines du Périgord et sur la photographie. Il présentera ses livres **Un Périgourdin à Paris** et **Autrefois le Sarladais - Fonds Rivière**.



Brian BOUILLON-BAKER

Brian Bouillon-Baker a été adopté par Joséphine Baker et Jo Bouillon en 1957. Artiste et écrivain, il a milité pour l'entrée de sa mère au Panthéon. Dans **Joséphine Baker, l'universelle** (Éditions du Rocher, 2011), Brian partage ses souvenirs d'une enfance effervescente, au château des Milandes puis à Paris et Monaco.

Une vie hors du commun, de voyages et de rencontres extraordinaires, de grace Kelly à Fidel Castro en passant par Dalida et le Maréchal Tito. Un témoignage vivant et sincère, drôle et émouvant sur une femme exceptionnelle.



Nora BUSSIGNY

Nora Bussigny est journaliste d'investigation pour le Point et Franc Tireur et autrice. Elle dirige aux éditions de L'Observatoire la collection Enquête Complète, spécialisée dans les livres d'investigation. Son dernier ouvrage, **Les Nouveaux Inquisiteurs**, une en-

quête en immersion dans les milieux militants appelés woke a fait partie du palmarès des meilleurs livres de l'année 2023 du Magazine Lire.

Elle a remporté en 2024 le prix Joséphine Baker.



Jean-Claude BOUILLON-BAKER

C'est le 5^e des douze enfants de Joséphine Baker. Avec une sensibilité à fleur de peau, Jean-Claude Bouillon-Baker nous livre un témoignage bouleversant et inédit sur sa mère et son enfance. Il lui rend ainsi l'hommage le plus

poignant qui soit. Il a publié **Un château sur la lune. Dans l'intimité de Joséphine Baker de la scène au Panthéon** (Éd. Hors Collection, 2011), **J'ai fait un long voyage... Marche sur Washington, 28 août 1963** (Descartes & Cie, 2022), **Joséphine Baker avec Marcel Sauvage, Mémoires** (Éd. Phébus, 2022) et **Joséphine Baker**, Illustrations de Cléo Germain (Nathan Jeunesse, Collection Kididoc, 2023).



Cécile CHABAUD

professeur de lettres, se fait connaître avec **Prof !**, un témoignage drôle et cash sur le collège, puis avec **Rachilde**, homme de lettres, roman primé qui exhume de l'oubli une romancière scandaleuse de la Belle Époque. L'année suivante, **Indigne** retrace le parcours d'un collaborateur déporté à Buchenwald.

Son dernier roman, **De Femme et d'Acier**, raconte l'histoire de la seule femme médecin française de la Grande guerre : Nicole Mangin. Coup de cœur des libraires - Prix des Femmes de Lettres 2024Sélection du Prix Hervé Bazin 2025.

AUTEURS INVITÉS



Marie Helen CHABERT BIDAULT

Née en 1945, infirmière à l'hôpital de Périgueux où elle a l'opportunité une nuit de soigner **Joséphine Baker** lors de son bref passage dans son service. C'est à la retraite, qu'elle a le temps de se consacrer à l'écriture..

L'arme de guerre L'arme d'amour, retrace le parcours de trois femmes à ce jour disparues qui font partie de sa famille.

Des héroïnes au caractère bien trempé et courageuses, des battantes au milieu de dangers de toutes sortes que subissent les victimes innocentes lors des guerres.



José CORREA

Né en 1950 au Maroc - Portugais d'origine - vit en Périgord.

Peintre, illustrateur, auteur. Initié à la peinture par François Augiéras. Passionné de Littérature et Musique a illustré poètes et musiciens - de Rimbaud à Baudelaire etc... de Ferré à Ray Charles etc...

A réalisé plusieurs fresques sur **Joséphine Baker**. Présente : **Joséphine B** (2024), **François Augiéras Itinéraire d'une Solitude** (2025).



Sophie COUTURIER

Après un parcours dans la communication et les relations presse dans l'humanitaire (Handicap International ; Action Éducation), l'environnement (Fondation européenne pour l'environnement) et l'information géographique et forestière (IGN), Sophie Couturier

a choisi de s'investir dans l'écriture de romans graphiques. Son premier ouvrage **Une farouche liberté**, **Gisèle Halimi la cause des femmes** (Éditions Steinkis 2022) coscénarisé avec Annick Cojean, grand reporter au Monde, a reçu le **Prix Lycéen Social'BD 2024**. Sophie Couturier a milité aux côtés de **Gisèle Halimi à Choisir la cause des femmes** dont elle a été secrétaire nationale.



Patrice DUHAMEL

Éditorialiste politique, patron de plusieurs médias de 1986 à 2005, directeur général de France Télévisions de 2005 à 2010, Patrice Duhamel a suivi de près la vie politique française depuis 1970.

La Photo publié à l'Observatoire, nous plonge dans les coulisses du

pouvoir et dévoile les choix cruciaux de ceux qui, tout en disposant d'un document compromettant, ont préféré le silence à la révélation. Une décision qui en dit long sur la nature du pouvoir, l'exercice de la démocratie et la complexité des relations entre les présidents de la V^e République. Cette enquête historique nous fait revivre les moments clés où le destin politique de la France aurait pu basculer.



Émilie FRÈCHE

Émilie Frèche est écrivaine, dramaturge et réalisatrice.

Sélectionnée au Prix Goncourt 2023 pour **Les Amants du Lutetia**, sa dernière pièce, parue en 2024, est consacrée à Samuel Paty.

Elle s'intitule **Le Professeur**.



Mona JAFARIAN

Consultante, conférencière et autrice. Elle est la cofondatrice de l'association Femme Azadi qui porte la voix des femmes iraniennes ainsi que du peuple iranien. Elle mène des actions politiques, médiatiques, événementiels et caritatifs afin de soutenir

la révolution Femme Vie Liberté en France. Elle a également intégré à sa lutte le combat pour la laïcité et contre l'islamisme en France. Elle présentera ses livres **Je suis Iranienne** paru en 2024 à l'Observatoire et **Mon Combat** sorti en 2025 chez Stock.

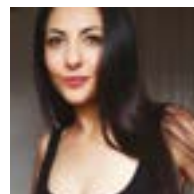


Yasmina JAAFAR

Conseillère artistique pour la télévision, a travaillé pour Tout le monde - Thierry Ardisson, C dans l'air - Yves Calvi. Puis Campus - Guillaume Durand, avant de rejoindre Canal+ puis France 3 et Frédéric Taddei en tant que conseillère artistique pour Ce soir

ou jamais. Aujourd'hui, journaliste culture notamment pour FrancTireur - Caroline Fourest, auteure et productrice, éditorialiste politique et productrice.

Vient de publier **Ils ont choisi la France** (Nouveau Monde). En janvier 2026, paraît chez Stock Son essai sur la binationalité.



Claire KOÇ

Journaliste à France Télévisions. Issue d'une famille de bergers anatoliens, elle arrive en France à l'âge d'un an et apprend le Français au CP. Elle exprime dans ses ouvrages sa gratitude et sa reconnaissance à la France pour l'avoir élevée et émancipée. Son livre publié en 2021 **Claire, le prénom de la honte**, démarre par cette citation puissante de **Joséphine Baker** :

"Je suis devenue femme avec confiance dans la vie, femme qui était élevée par la France à laquelle je donne ma gratitude".

AUTEURS INVITÉS



Laurent KUPFERMAN

Essayiste, il a notamment écrit des ouvrages sur le projet républicain. Également auteur de **Joséphine Baker, un destin français** réalisé par Dominique Eloudy, il a pris une part active à l'entrée au Panthéon de Joséphine Baker, en lançant la pétition **Osez Joséphine**.



Denis LABAYLE

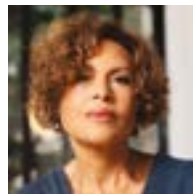
Denis Labayle est médecin et écrivain. Il a publié de nombreux essais, récits et romans dont **Cruelles retrouvailles** (Julliard, prix des Mots Doubs 2002, prix Littre 2003), **Parfum d'ébène** (Julliard, prix du Lions Club, 2005), ou **Rouge majeur** (Prix des lecteurs de Brive, 2009). Son dernier récit **Adélaïde Hautval. La psychiatre qui a tenu tête aux médecins nazis** (Plon, 2024) sort de l'ombre une femme exceptionnelle aussi courageuse que modeste qui a payé cher son refus de l'antisémitisme (Sélection de printemps du jury du Prix Renaudot et du Prix Gisèle Halimi).



Bernard LACHAISE

Professeur honoraire à l'Université Bordeaux Montaigne. Parmi ses publications : **Manon Cormier. Une Bordelaise en résistance 1896-1945** - Confluences. 2016 ; **La Dordogne dans la Seconde Guerre mondiale** co-dirigé avec Anne-Marie Cocula - Fanlac 2020 ;

De Gaulle et l'Aquitaine - Mémoring 2022 ; **Robert Boulin** - Mémoring 2023 ; **Jean Charbonnel. Itinéraire d'un gaulliste : Paris-Brive** - Mémoring 2024 ; **Le Président Loubet 1838-1929. Des champs de la Drôme aux Champs-Élysées** co-écrit avec Éric Bonhomme - PUB. 2024.



Viktor LAZLO

Viktor Lazlo est née à Lorient de parents caribéens. Passionnée de musique, de peinture et de littérature, elle poursuit des études de violon puis entame une licence d'histoire de l'art à l'ULB et se consacre à la chanson dès 1985. Suivront 14 albums, 4 disques d'or et une quarantaine de films de télévision et de cinéma. En 2010 elle publie **La femme qui pleure** (Albin Michel, prix Charles Brisset). Elle écrit et joue le spectacle **Billie Holiday**. Avec **Les passagers du siècle**, elle rejoint la maison d'éditions Grasset et y publiera son septième ouvrage, **Mon cœur bruyant** en avril 2025.

AUTEURS INVITÉS



Haïm MUSICANT

Journaliste, écrivain, conférencier. **Vice-président de la Licra Paris**. Ancien directeur général du CRIF et du B'nai B'rith Europe. Il signera en avant-première son nouveau livre **Jean Pierre-Bloch**. De tous les combats, consacré à l'homme politique, au grand résistant qui a organisé en 1941 en Dordogne le premier parachutage d'hommes et d'armes et qui fut un exemplaire président de la Licra.

Haïm Musicant dedicacera d'autres ouvrages publiés par les Éditions Glyphe : **Héros du 7 octobre** (2024) et **Les combats de la Licra** (2017).



Nadia NAKHLE

Artiste pluridisciplinaire travaillant dans les domaines de l'édition, du cinéma et du spectacle vivant. Après avoir réalisé plusieurs court métrages animés et filmés, elle prépare son premier long métrage d'animation adapté de son roman graphique, **Les Oiseaux ne se retournent pas**, publié aux Éditions Delcourt (Prix Atomium Première Rtb, Prix solidarité de l'OBS, Prix des lycéens du festival d'Angoulême, Prix des lecteurs du Var). Son second roman graphique, **Zaza Bizar**, sur les thèmes de l'enfance et la différence a été publié aux Éditions Delcourt en septembre 2021 et sa dernière BD, **Les Notes Rouges**, est sortie fin 2024.



Stéphane NIVET

Historien, ancien président de l'association Hippocampe ayant pour objet de lutter contre le négationnisme à l'Université Jean Moulin de Lyon, ancien délégué général de la Licra, auteur de plusieurs ouvrages dont : **Vous étiez belles pour l'éternité** avec Alain Jakubowicz, avocat de la partie civile au procès de Klaus Barbie, **Jean Moulin, l'inconnu de Lyon, 1942-1943** (Le Progrès). **Justes parmi les Nations**, avec Sylvie Altar (Le Progrès, 2025), **1987 Le Procès Barbie : Juger le crime contre l'Humanité**, (Éditions Midi-Pyrénées, 2025).

Il est également co-auteur de l'ouvrage collectif **Histoire politique de l'antisémitisme** (Robert Laffont).



Jacques PESSIS

Journaliste, écrivain et réalisateur, Jacques Pessis propose sur Sud Radio **Les clefs d'une vie**, et dans Le Figaro des chroniques régulières. Il vient de publier une édition actualisée de sa biographie de **Joséphine Baker**. L'égalitaire Universel de Pierre Dac, il célèbre les 50 ans de sa disparition, **d'un manque de savoir vivre**, avec **L'os à moelle**, un recueil de textes et de petites annonces parus entre 1938 et 1940. Afin de les faire découvrir à la génération d'aujourd'hui, Le Gorafi, petit-fils spirituel de cet hebdomadaire, a contribué à cette anthologie.

AUTEURS INVITÉS



Nathalie SAINT-CRICQ

Journaliste et écrivain. Après le succès de **Je vous aiderai à vivre, vous m'aideriez à mourir** (2021), **L'Ombre d'un traître** est son second roman. Dans le Paris des années 1960, Désiré est un apprenti reporter plein d'ambition, à la recherche du scoop qui fera

décoller sa carrière. Alors, quand le bruit vient à courir qu'un imposteur aurait été enterré au mont Valérien sous le nez de Charles de Gaulle, le jeune homme se décide à mener l'enquête. Mais à trop remuer les secrets de l'État, Désiré en vient à se faire des ennemis. Démarre une course contre la montre ; politiciens et médias influents sont prêts à tout pour stopper le curieux dans sa quête de vérité.



Catherine & François SCHUNCK

Connus pour leurs nombreuses publications sur la venue des Alsaciens en Dordogne, dont **D'Alsace en Périgord. Histoire de l'évacuation** (Éd. Sutton, 2006), **Réfugiés Alsaciens et Mosellans en Périgord sous l'Occupation**

(Éd. Sutton, 2012), **1940 en Dordogne, année de rupture** (Arka, 2015), **Strasbourg - Périgueux, villes sœurs** (Éd. Secrets de Pays, 2019). Ils ont également publié la biographie étonnante de **Yasmin Moulay Brahim, Princesse d'Ouezzan, femme libre**, championne de France de Billard de 1932 à 1938. Son histoire ressemble à un conte des Mille et une Nuits (Éd. Secrets de Pays, 2021).



Peggy SASTRE

Journaliste, éditorialiste et traductrice pour l'hebdomadaire *Le Point*, **Peggy Sastre** est docteur en philosophie des sciences. Ses travaux s'orientent principalement autour d'une lecture biologique des questions sexuelles. Elle a notamment publié aux Éditions Anne Carrière

La domination masculine n'existe pas, **Comment l'amour empoisonne les femmes** et **La Haine orpheline**. En tant que traductrice, elle travaille avec diverses maisons d'édition (Markus Haller, Le Cherche Midi, Perrin/Presses de la Cité, Les Arènes, Gallimard Jeunesse, etc.).

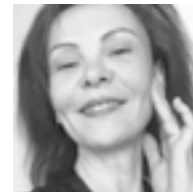
Son dernier livre **Ce que je veux sauver**, est paru en septembre 2024 aux Éditions Anne Carrière.



Mohamed SIFAOUI

Spécialiste des mouvements islamistes et des organisations terroristes, sujets sur lesquels il travaille depuis 35 ans. Il a à son actif 32 livres et autant de documentaires. Son nouveau livre : **Hamas, plongée dans un groupe terroriste** est sorti fin août 2024.

AUTEURS INVITÉS



Baya STREIFF

Autrice du roman **Les hasards exagérés** paru aux Éditions 7^e Ciel, a mené l'ensemble de sa carrière professionnelle à la Protection Judiciaire de la Jeunesse ; d'abord comme éducatrice, puis en tant que chef de service, et enfin, en occupant la mission de référente

Laïcité/Citoyenneté/Dérives radicales à la Direction territoriale de Paris. Par le biais de conférences/débats, elle participe à faire connaître l'histoire des Harkis. Son roman, est né de la volonté de donner une voix aux "taiseux", victimes d'une histoire que l'on voudrait oublier, mais qui revient toujours. Croyant au pouvoir des mots, l'autrice est inspirée par le besoin de raviver cette mémoire captive et mutique au travers du cheminement de son héroïne, Mona.



Philippe VAL

Journaliste, écrivain et éditorialiste, Philippe VAL a été directeur de **Charlie Hebdo**, puis de **France Inter**. Il a publié notamment : **Malaise dans l'inculture** (2015), **C'était Charlie** (2015) et, aux Éditions de l'Observatoire, **Dictionnaire philosophique d'un monde**

sans Dieu (2022) et **Rire** (2024).



Merci à pablo & José CORREA pour leur présence graphique.

www.atelierdepablo.com - <http://correajose.free.fr/>

PLAN D'ACCÈS & INFOS PRATIQUES



SE RENDRE AU FESTIVAL

En voiture :

2h20 depuis Bordeaux.

1h10 depuis Périgueux.

20 min depuis Sarlat.

1h00 depuis l'aéroport de Brives - Vallée de la Dordogne.

En train : Ligne Bergerac > Sarlat.

Un tarif **Petit Prix** dès 5€, sera mis en place pendant les 2 jours du Festival, sur les TER désignés sur le site TER Nouvelle Aquitaine.

www.ter.sncf.com/nouvelle-aquitaine/tarifs-cartes/billets-reduction/

La ligne de cars régionaux 338 de la gare de Sarlat au Château des Milandes fonctionnera le week-end du Festival.

www.transports.nouvelle-aquitaine.fr

SE RESTAURER

Une restauration sur place est possible pour tous les festivaliers.



HÉBERGEMENTS À PROXIMITÉ

Un large choix de logements est disponible autour du Parc de Joséphine Baker sur le site de l'Office de Tourisme du Périgord Noir :

www.sarlat-tourisme.com/je-prepare-mon-sejour/hebergements/les-hotels-a-sarlat-la-caneda-et-en-perigord-noir/



LIBRAIRIE PARTENAIRE / LA COLLINE AUX LIVRES



Baptiste Gros et Caroline Dieny

Place Louis de la Bardonnie - 24100 Bergerac

Librairie Label LIR - Bourse Lagardère 2019 - Grand Prix Livres Hebdo des Libraires 2020 - Fournisseur des Bibliothèques Départementales de la Dordogne.



ANTIRACISTE DEPUIS 1927

La Ligue Internationale contre le racisme et l'antisémitisme est **à la pointe de tous combats contre la haine de l'autre depuis 96 ans**. Profondément attachés aux valeurs de la République, nous défendons un principe simple : **l'Universalité des Droits de l'Homme**.

ENGAGÉS AU QUOTIDIEN

Chaque jour, dans les écoles, les collèges et les lycées, auprès des victimes, aux côtés des professionnels de la justice et du droit, dans les entreprises...

Les militants de la LICRA incarnent une certaine idée de l'antiracisme, fondée sur la laïcité, la justice et sur l'unité et l'indivisibilité de la communauté des citoyens et se dédient à la défense de l'objet moral de la LICRA :

- **Combattre le racisme, l'antisémitisme, la xénophobie et les discriminations** et défendre leurs victimes individuelles ou collectives.
- **Promouvoir les droits de la personne humaine** et prévenir, par une action éducative et positive, toute atteinte qui pourrait leur être portée.
- **Combattre la négation et l'apologie des génocides et des crimes contre l'humanité**, et défendre l'honneur et la mémoire de leurs victimes.

Forte d'une longue expérience et d'une tradition humaniste, la LICRA dispose aujourd'hui d'un réseau de **62 sections, de plus de 3000 militants en France et à l'étranger**. Reconnue d'intérêt général, elle dispose d'une expertise unique et acquise sur le terrain.

Face aux tensions qui traversent et divisent notre société, la LICRA est pleinement engagée dans **la construction d'une République plus fraternelle** et le **développement dans notre pays d'une culture antiraciste à travers plusieurs missions**.

LA LICRA EN CHIFFRES :

3 000 Adhérents • **62** Sections Locales • **475 000** visites sur le site internet en 2024 • **25 000** Abonnés à la newsletter



119 000 Abonnés

+ 15 millions d'impressions de nos publications chaque année.



45 000 Abonnés

+ 10 millions de personnes touchées par nos publications par an.



L'Amicale Laïque de Sarlat s'inscrit au cœur des **valeurs Républicaines** et de l'**Éducation Populaire**. Elle a fait sienne cette déclaration de Victor Hugo: **“La Liberté c'est un fait, l'Égalité est un droit, la Fraternité est un devoir”**.

C'est donc naturellement qu'elle a répondu à l'appel de la **LICRA**

et a pris en charge la location de la salle du Cinéma Rex de Sarlat pour la projection du film sur Joséphine Baker à **500 lycéens et collégiens**, d'autant que cette action s'est inscrite dans le cadre de notre **centenaire** en 2023.

C'est tout aussi naturellement que nous prolongeons ce partenariat en 2024.

Le Président **Guy STIÉVENARD**

PRIX Joséphine BAKER



Pierre MARGARA fait surgir de la matière la beauté, la pureté, la sérénité avec une fabuleuse maîtrise.

Fluidité des formes, courbes, transformation ou suppression de certains éléments de l'être pour mieux en mettre d'autres en exergue, épuration des formes afin que le spectateur puisse laisser libre cours à son imaginaire, à ses émotions.



Qu'elle soit à Mexico, Tokyo, New-York, Genève ou Paris, une œuvre de Pierre Margara se distingue toujours.

www.pierremargara-sculpteur.com



LES ESCADRILLES AIR JEUNESSE

Lancées en 2019 sur impulsion du chef d'Etat-major de l'Armée de l'Air et de l'Espace, visent au développement d'un vivier de jeunes de 12 à 25 ans, intéressés par le milieu aéronautique et spatial et souhaitant s'impliquer dans un groupe porteur des valeurs de l'**AAE**. Actuellement mises en œuvre sur **32 sites**, elles accueillent **plus de 1 100 jeunes “équipiers”** et est réparti sur l'ensemble du territoire national en incluant les déserts militaires.

Le processus de recrutement des équipiers vise à **préserver l'égalité des chances** en favorisant **l'inclusion sociale** et la **variété des profils**.

LES ACTIVITÉS AU PROGRAMME :

Traditions (histoires, cérémonies, musées, ...) ; **découvertes aéronautiques** (visites d'unités et d'aéronefs, aéromodélisme, drone, ...) ; **initiation aéronautique** (vols de découvertes) ; **Sport et cohésions** (cross, topographie, course d'orientation, ...) ; **Leadership** ...

NOTES

Area for notes with horizontal lines.

LES SOUTIENS DU FESTIVAL //



CHÂTEAU & JARDINS DES MILANDES

DEMEURE DE JOSEPHINE BAKER



CHÂTEAU DES MILANDES - 24250 CASTELNAUD-LA-CHAPELLE
Tél. 05 53 59 31 21 - Fax 05 53 29 17 33 - www.milandes.com